



# Évaluation de l'atelier VPM-405

34e congrès de l'Association Québécoise  
des Psychologues Scolaires

<https://forms.gle/3rTNGSwZu85Pdgo39>



Mener des groupes  
de parole en  
contexte scolaire

# Mener des groupes de parole en contexte scolaire



Garine **Papazian-Zohrabian**  
Professeure agrégée,  
Département de psychopédagogie et d'andragogie,  
Université de Montréal

**Équipe de recherche**  
Vanessa **Lemire**  
Coordonnatrice

Caterina **Mamprin**  
Alyssa **Turpin-Samson**  
Ray **Aoun**

## Guide pour les enseignants et les professionnels

Atelier présenté par

Marie-Christine Gagné, psychoéducatrice  
psychothérapeute

et Sabrina Desjardins, psychologue

34e Congrès de l'AQPS – 19 et 20 octobre 2023



Faculté des sciences de l'éducation

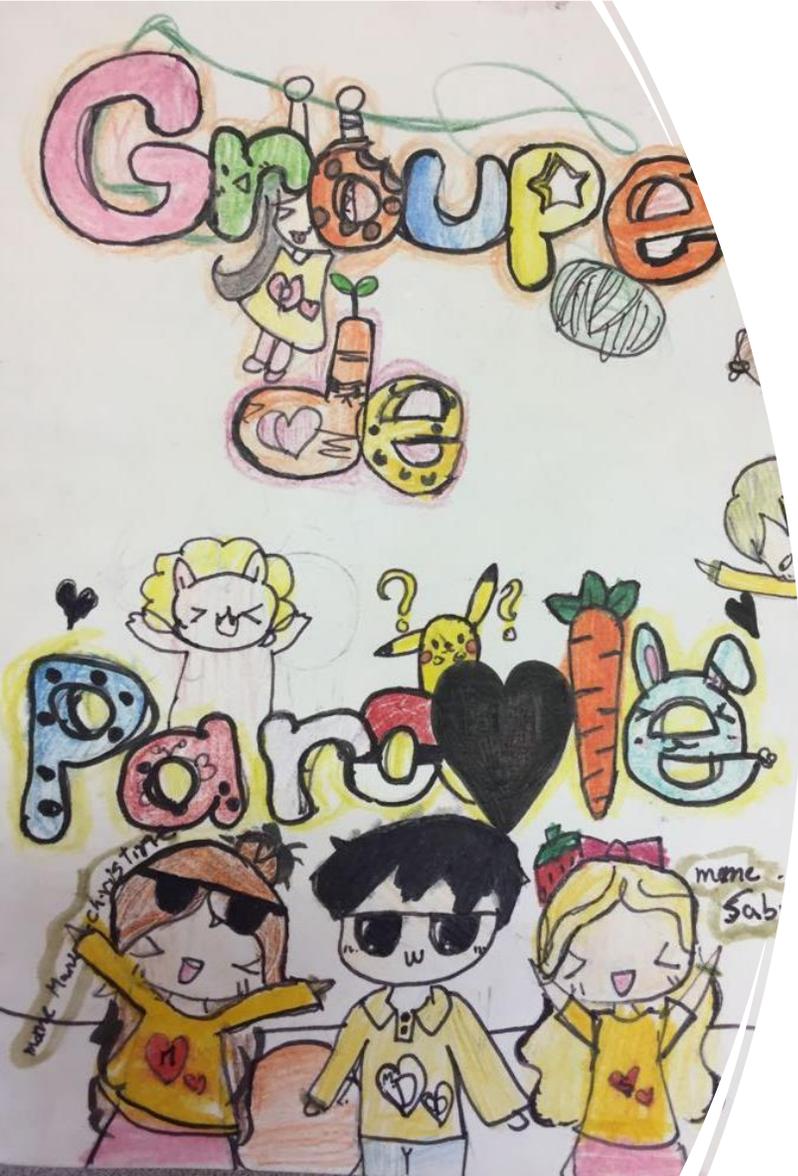
Université  
de Montréal

# Garine Papazian-Zohrabian

---

Professeure agrégée  
Département de  
psychopédagogie et  
d'andragogie  
Université de  
Montréal





# Plan de la présentation

---

- Fondements de l'intervention :
  - Contexte
  - Recherche-action
- Particularités de l'approche
- Conditions préalables
- Cadre de l'intervention

## PAUSE

- Thèmes
- Conclusion

# Fondements de l'intervention

---

- Contexte social: arrivée massive de réfugiés syriens
- Recherche-action:
  - Pour développer le bien-être et le sentiment d'appartenance à l'école
  - En offrant du soutien à ces enfants, notamment par le biais d'espaces d'expression symbolique

# Clientèles visées

---

- Accueil et régulier
- Préscolaire, primaire, secondaire
- Classes régulières et adaptées

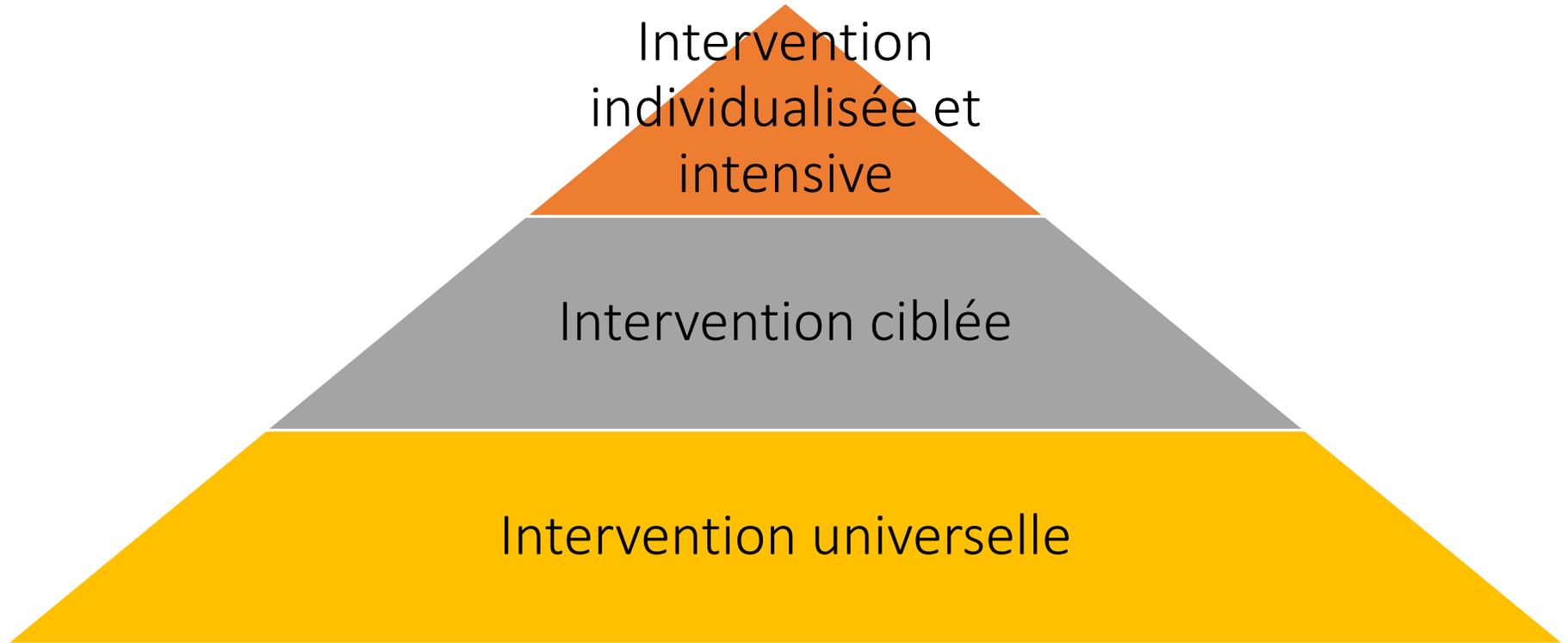
# Particularités de l'approche

---

- Espace de parole LIBRE
- PAS une thérapie de groupe
- Pas d'intention pédagogique ou évaluative

# Une intervention universelle

---



# Conditions préalables

---

- Bonne gestion de classe
- Relation éducative positive
- Absence de conflit majeur au sein du groupe-classe
- Maîtrise suffisante de la langue française

# Cadre de l'intervention

---

- Espace
- Temps
- Règles
- Rôle de l'animateur
- Rôle de l'enseignant
- Déroulement de l'intervention

# Déroulement type d'un groupe de parole

1 <sup>ère</sup> séance du groupe de parole	Activité d'introduction La pelote
	Rituel d'ouverture
	Discussion
	Rituel de fermeture
8 séances (2 à 9) Du groupe de parole	Rituel d'ouverture
	Discussion
	Rituel de fermeture
Dernière séance Du groupe de parole	Rituel d'ouverture
	Discussion
	Rituel de fermeture
	Activité de fermeture La pelote



# La pelote

Activité d'introduction

# Déroulement type d'une séance

---

## Déroulement

- 1 Rituel d'ouverture
- 2 Élaboration des règles
- 3 Amorce
- 4 Discussion
- 5 Dessin (facultatif)
- 6 Rituel de fermeture

# Rituels d'ouverture et de fermeture

---

Rituel d'ouverture : plusieurs options au choix

- Espace imaginaire
- Respirations
- Musique, etc.



Rituel de fermeture :

- Coffre aux trésors
- Poubelle



# Conditions gagnantes

---

- Cadre sécuritaire
- Animation bienveillante et contenant
- Maintien de la structure proposée
- Collaboration avec l'enseignant

JE PLEURE  
DANS MA TÊTE

- [Extrait 1](#)



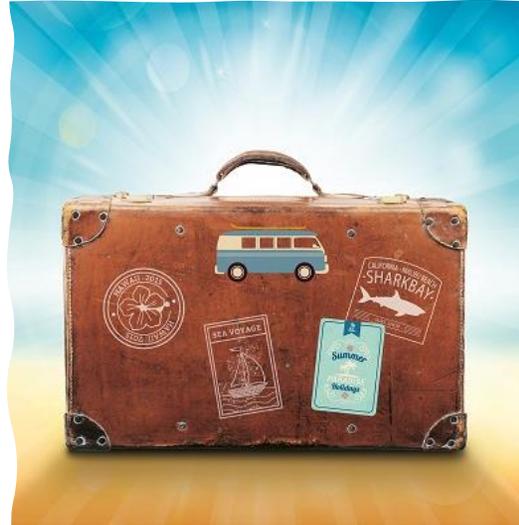
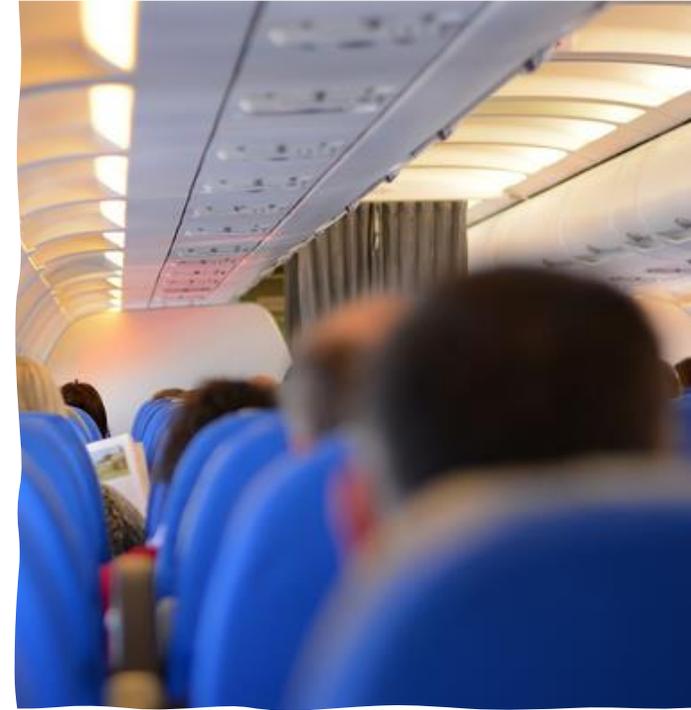
# Thèmes

- Le voyage
- La migration
- La différence
- La mort et les pertes
- La famille
- La foi
- La violence
- L'identité
- La vie
- Bilan des groupes de parole

# 1. Le voyage

---

- *C'est quoi un voyage? À quoi ça vous fait penser ?*
- *Qui veut partager avec nous leur expérience de voyage ?*
- *Quel voyage aimerais-tu faire?*
- *Un voyage c'est pas juste un déplacement. On peut voyager avec les histoires, ou quand on fait un rêve, quand on part dans nos pensées, etc.*



## 2. La migration

- *C'est quoi la migration ? À quoi ça te fait penser ?*
- *C'est quoi les raisons de la migration ? Pourquoi les personnes décident d'immigrer ou de quitter leur pays d'origine ?*
- *As-tu envie de parler de ton pays d'origine ? As-tu envie de raconter comment ta famille est arrivée au Canada ? Quand quelqu'un parle de ton pays, quelle image te vient en tête ?*



from  
ne.com  
no image is for previewing purposes only.

id 6  
e E



MICHAEL J. MCKENZIE/Romana



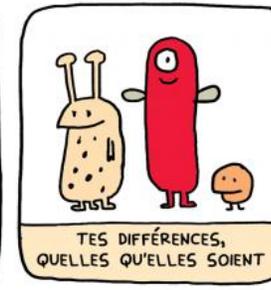
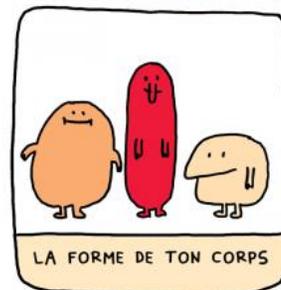
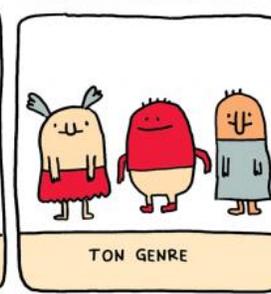
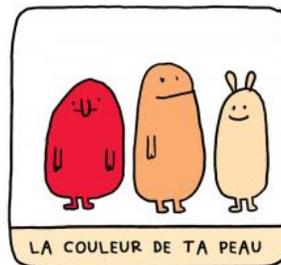
## 3. La différence

---

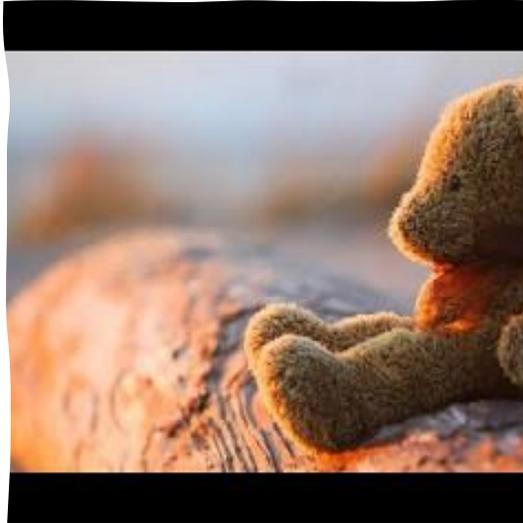
- *À quoi ça te fait penser le mot différence ?*
- *Quelles formes peuvent prendre les différences ?*
- *En quoi on peut être différent des autres ? (physique, d'opinions, d'origine, de croyances...)*
- *Amener les élèves à nommer des différences et des ressemblances au sein même de leur environnement (famille, école, classe).*



# PEU iMPORTE...



TU MÉRITES D'ÊTRE  
**AIMÉ(E) ET RESPECTÉ(E).**



## 4. La mort et les pertes

---

- *À quoi ça te fait penser la mort ? C'est quoi la mort ?*
- *Rendre légitime la tristesse exprimée : C'est normal de ressentir de la tristesse. Si on se permet de ressentir de la tristesse, il est probable que l'on se sente mieux après.*



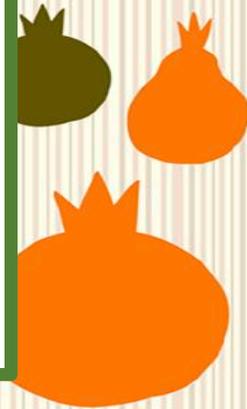


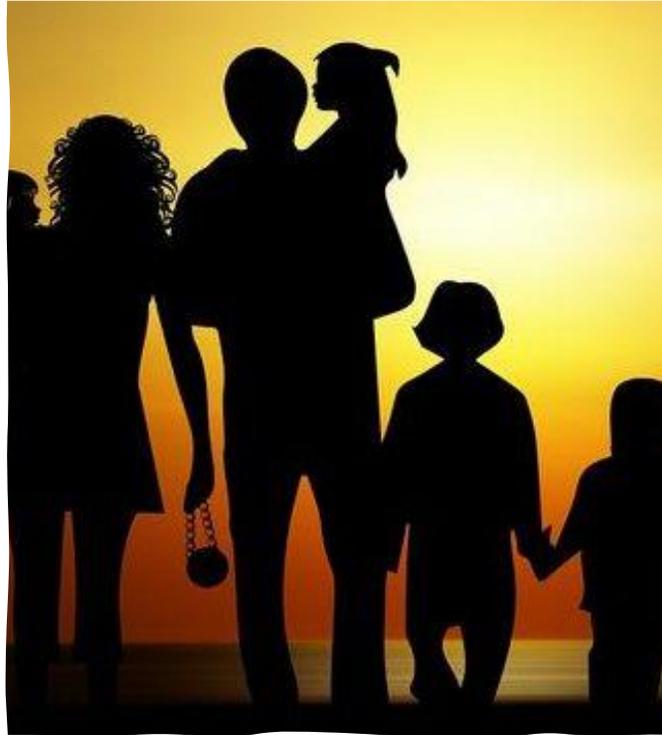
Tu vivras  
dans nos cœurs  
pour toujours...



KENTRUP

LAROUSSE



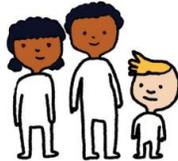


## 5. La famille

- *C'est quoi la famille ? Quels sont les mots ou les idées qui te viennent à l'esprit quand tu penses à la famille ?*
- *Qui sont les membres de ta famille ? Quelle est ta position dans la fratrie ? As-tu une personne dans ta famille avec qui tu as une relation spéciale ? pourquoi ?*
- *De qui se compose une famille ? Existe-t-il selon toi différentes sortes/formes de familles ?*

# TOUTES SORTES DE FAMILLES

Il existe toutes sortes de familles différentes.  
Je ne peux pas toutes les dessiner ici, c'est impossible!  
Ce qui compte dans une famille, c'est l'amour.





## 6. La foi

- *C'est quoi la foi? (ce en quoi on croit, ce en quoi on a confiance).*
- *La foi en soi-même (confiance en soi, en nos capacités), la foi en Dieu, notre religion, croire en l'avenir, autres croyances.*
- *En quoi tu crois, toi?*
- *A-t-on besoin de croire ? Pourquoi a-t-on besoin de croire? Qu'est-ce que ça nous apporte? (apaisement, paix, se sentir en sécurité, pour avoir de l'espoir).*



## 7. La violence

- *C'est quoi la violence ? À quoi la violence te fait-elle penser ? Quelles sont les différentes formes de violence ?*
- *Peux-tu nous raconter une situation que tu as vécue ou que quelqu'un près de toi a vécu et que tu as trouvé violente ?*
- *Comment on se sent quand on vit de la violence ? Quand quelqu'un est violent avec nous ?*
- *Comment on se sent quand on devient violent ?*
- *Comment se sentir mieux après avoir vécu une situation de violence ?*

# 8. L'identité

---

- *Selon vous, que signifie l'identité? À quoi vous fait-elle penser ?*
- *De quoi est constituée l'identité?*
- *Quels sont les types d'identité ?*
- *L'identité évolue-t-elle ? Se transforme-t-elle ?*



Un animal qui me représente

Mes qualités

Mes défauts

Ce que  
j'aimerais  
faire plus  
tard

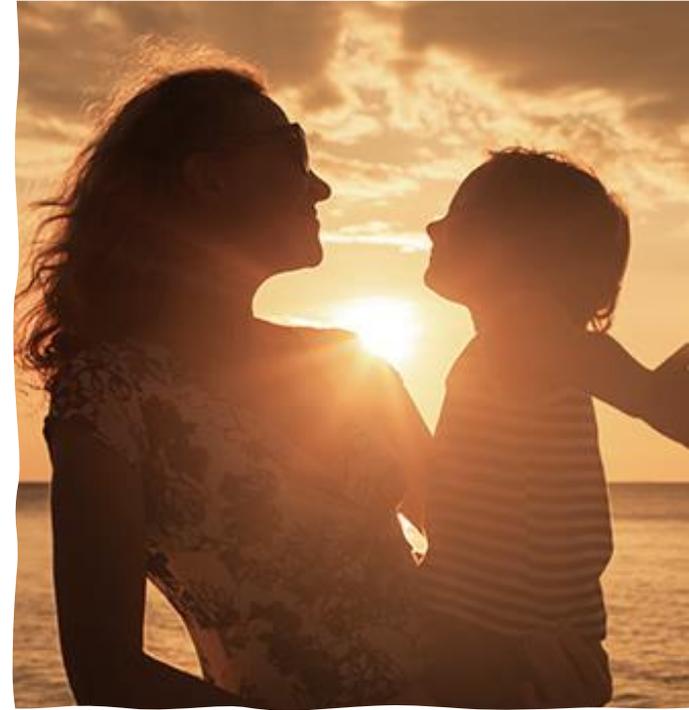
D'où je  
viens

Citation ou phrase qui me  
représente

# 9. La vie

---

- *Qu'est-ce que la vie ?*
- *À quoi la vie te fait-elle penser ?*
- *Selon toi, que signifie la vie ?*



Légende



Évènements  
marquants

Pensées

# [ La vie ]

Moi aujourd'hui



Ma naissance

Quand j'étais  
petit...



Quand je serai plus vieux...



Ce que j'aimais faire...

Ce qu'on m'a raconté...

Ce que j'aimerais devenir...

Où j'aimerais aller...

# 10. Bilan des groupes de parole

---

- *Comment tu as trouvé l'activité des groupes de parole ? Qu'est-ce que tu as aimé ? Moins aimé ?*
- *Quels thèmes tu as préféré ? Moins aimé ? (Voyage, migration, différences, mort et pertes, famille, foi, violence, identité, vie)*
- *Qu'est-ce qu'on a appris ensemble durant les groupes de parole ? Qu'est-ce que tu retiens, va te rappeler ?*
- *Comment trouves-tu que nos rencontres ont été utiles pour toi ?*



# Enjeux amenés en supervision

---

- Élèves qui ne parlent pas
- Plusieurs enfants qui pleurent
- Non-respect des règles
- Posture des enseignants
- Suivis post-intervention

En  
conclusion...

---

